

UNIDAD 13: GALLETAS DE QUESO UNIDAD 14: RETRATO DE UN OGRO UNIDAD 15: DORMIR Y SOÑAR DEL 15 AL 19 DE JUNIO		LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA
FECHA	EJERCICIOS	SOLUCIONES
LUNES 15 DE JUNIO	_ Página 186 _ Copia y estudia el cuadro azul: EL POEMA _ Ejercicios 1 y 2 _ EJERCICIOS DE LECTURA	1 Actividades de recitado. 2 Verde, verderol, ¡endulza la puesta de sol! Palacio de encanto el pinar tardío arrulla con llanto la huida del río.
MARTES 16 DE JUNIO	<b>UNIDAD 14 : RETRATO DE UN OGRO</b>  Páginas 190,191: Lectura Página 192: ejercicios orales.  Página 198: FRASES HECHAS  _ Ejercicios 1 y 2	1b: Brutos, irascibles y prepotentes. 2b: Castillos, cabañas o casas en el bosque. 3c: Una gran fuerza física y poca inteligencia. 4a: Tener que arreglarse y mostrar buenos modales. 5a: Cuando duermen. 6c: Menos de cinco toneladas.  1 Tener cara de palo.                                      Estar muy serio. No pegar ojo.    Pasar la noche sin dormir. No dar pie con bola.                                        No acertar en nada. Estar como pez en el agua.                              Estar muy a gusto. Tener todo manga por hombro.                        Tener todo desordenado. 2 – Lo que dice no tiene ni pies ni cabeza. – Es muy rápido, todo lo hace en un abrir y cerrar de ojos. – No le hagas caso, son lágrimas de cocodrilo.
MIÉRCOLES 17 DE JUNIO	Página 199: TEXTOS COTIDIANOS _ Lee el cuadro azul _ Ejercicio 1 y Taller de expresión	1 A: Carta. B: Instrucciones / Aviso. C: Aviso. D: Diario. E: Nota.
JUEVES 18 DE JUNIO	<b><u>UNIDAD 15: DORMIR Y SOÑAR</u></b>  _ Página 208: Copia y aprende el cuadro azul: LOS DOS PUNTOS _ Ejercicios 1 y 4	1 – Sobre la mesa había estos postres: pasteles, tartas y yogures. – La profesora dijo: «Ahora hablarán Ana y Víctor». – El atleta exclamó: «¡He llegado el primero!». – Aparecían los siguientes personajes: princesas, dragones y caballeros. 4_ Las ciudades que visitaremos este verano son: León, Salamanca, Valladolid y Zamora.
VIERNES 19 DE JUNIO	_ Pagina 212: Copia y aprende el cuadro azul: LAS ONOMATOPEYAS _ Ejercicios 1 y 2	1 ¡Cataplum!      Caída de algo. ¡Toc-toc-toc!     Golpes en una puerta para llamar. Ríing, ríing        Sonido de un timbre. ¡Achís!             Estornudo. 2 caball relincho burro rebuzno gato maullido elefante barrito

## **LECTURA**

Son muchos los poemas o canciones que tienen como protagonista a la Luna. Se pueden proponer algunos de ellos para que los alumnos los reciten y se fijen en la rima. A continuación, se dan ejemplos de poesía tradicional o de poetas consagrados, como Miguel Unamuno o Federico García Lorca:

### **EJERCICIO**

**\_Lee y haz un dibujo de cada poesía que has leído.**

#### **Infantil**

Luna, lunera  
cascabelera,  
debajo de la cama  
tienes la cena,  
cinco pollitos  
y una ternera.

#### **Tradicional**

Luna que reluces  
toda la noche alumbres.  
¡Ay!, luna que reluces  
blanca y plateada,  
toda la noche alumbres  
a mi linda enamorada.

#### **Miguel de Unamuno**

La media luna es una cuna,  
¿y quién la briza?  
Y el niño de la media luna  
¿qué sueños riza?  
La media luna es una cuna,  
¿y quién la mece?  
Y el niño de la media luna,  
¿para quién crece?  
La media luna es una cuna,  
va a luna nueva y al niño de la media luna,  
¿quién me lo lleva?

#### **Federico García Lorca**

La luna va por el agua.  
¿Cómo está el cielo tranquilo?  
Va segando lentamente  
el temblor viejo del río  
mientras que una rama joven  
la toma por espejito.