



RESUMEN PROYECTO “THE BEATLES”
CEIP GREGORIO MARAÑÓN (TOLEDO)
CURSO 2021-22



Índice

- 1.- Contexto y justificación del proyecto.
- 2.- Objetivos.
- 3.- Metodología.
- 4.- Actividades y temporalización.
- 5.- Evaluación.



1.- Contexto y justificación del proyecto.

Este proyecto ha sido elaborado por el Claustro del CEIP Gregorio Marañón respondiendo a la necesidad de vivir una experiencia que una a nuestros alumnos y alumnas en un proyecto común, más aún si cabe tras el aislamiento sufrido durante el confinamiento y las restricciones causadas por las medidas de prevención contra la pandemia, bajo el lema “All together now”.

Para su elaboración, se han tenido en cuenta los documentos programáticos del centro (PEC, PGA, Memoria del curso anterior y actas de evaluación inicial) y el contexto de nuestro centro, situado en el barrio de Santa María de Benquerencia de Toledo (Polígono Industrial), dista del casco urbano de la ciudad unos 5 kilómetros.

También hemos tenido en cuenta las características de nuestro alumnado, que procede en su mayoría, de familias de padres formados y se va notando el aumento progresivo en la implicación de las familias en el proceso de aprendizaje de sus hijos. Además, es creciente el número de alumnos de familias desestructuradas. Alrededor del 20% de nuestros alumnos padecen diferentes problemáticas.

Buscando crear unidad, cohesión y cooperación entre nuestro alumnado y maestros, así como conocer mejor la cultura británica a través de su música, y desarrollar capacidades desde un punto de vista globalizado, propusimos este proyecto en torno a los “Beatles”, grupo icónico de la cultura británica de mediados del siglo pasado. Este grupo representa, además, valores relacionados con el respeto a la diversidad, el respeto al medio ambiente y una actitud de inconformismo y reivindicación pacífica de los derechos fundamentales. Creemos que están en consonancia con los objetivos 2030 y que promueven la sostenibilidad, el civismo y la creatividad. Eso mismo es lo que buscamos en nuestros alumnos y alumnas.

Este proyecto es abierto y flexible, pretendemos que sea un instrumento vivo que enriquezca nuestra vida en el centro, que acoja a todos de manera que pueda adaptarse y desarrollarse con libertad en los diferentes grupos y áreas. No se trata de un proyecto destinado solo a las áreas en inglés, sino pretendemos que se refleje, en la medida de lo posible, en todas las áreas, con la participación voluntaria de los miembros de este Claustro.

Por último, en relación con la situación sanitaria actual de la zona, y teniendo en cuenta que tras casi dos cursos académicos no hemos podido llevar a cabo actividades como las que aquí se proponen; consideramos necesario y enriquecedor el desarrollo del presente proyecto, pues permitirá —siempre en consonancia con el protocolo COVID de centro—, realizar actividades coordinadas entre los diferentes niveles y etapas del centro y otros centros tanto de la zona como a nivel nacional e internacional a través de la plataforma E-Twinning, e incluso con algunas familias voluntarias.



2.- Objetivos.

Los objetivos que queremos que alcancen nuestros alumnos y alumnas son:

- Cooperar con otros para lograr un producto común.
- Aproximarnos a la cultura inglesa a través de un grupo icónico: "The Beatles".
- Desarrollar actitudes de respeto y colaboración.
- Desarrollar la creatividad a través de un enfoque interdisciplinar.
- Reflexionar sobre valores como la tolerancia y el respeto.

3.- Metodología.

La metodología se basará en los principios metodológicos de cada etapa y área, primando la atención a la diversidad y la inclusión, ya que las canciones de la banda posibilitan trabajar estos valores en nuestro centro. Por lo demás, principios propios del enfoque comunicativo a lo largo de todos los cursos o la metodología Montessori en educación infantil serán parte de la base de las actividades propuestas en este proyecto.

Otro aspecto a tener en cuenta es la intención de crear, dentro de este gran proyecto, otros que impliquen la participación de varios centros educativos: eTwinning con escuelas e institutos del barrio y de otros países.

En relación con centros educativos de Toledo interesados, se ha aprovechado la reunión de coordinación con otros centros bilingües de nuestro barrio para presentar nuestra propuesta de proyecto, teniendo buena acogida.

Considerando la música de Los Beatles como un icono mundial de la cultura británica, queremos utilizarlo como punto de partida para establecer vínculos entre centros educativos de distintas culturas y procedencia. Es precisamente de esta idea, de donde surge la necesidad de llevar a cabo el mencionado proyecto eTwinning con centros de otros países también.

En cuanto a las actividades de carácter cultural que vertebrarán el proyecto, la manera de proceder será la siguiente: propuesta de canciones y actividades comunes de Los Beatles en Comisión de Coordinación Pedagógica, planificación de las actividades a trabajar por parte de los equipos de nivel y, por último, desarrollo de la sesión como tal.

Es importante mencionar, también en relación con la metodología, que trataremos de recabar información sobre el desarrollo de las actividades a través de varios recursos: formularios Google a rellenar por claustro, familias y alumnado, además de toma de fotos y vídeos durante el desarrollo de las actividades; lo que permitirá generar al finalizar todo el proyecto una presentación en formato digital que documente el mismo.



4.- Actividades y temporalización.

La planificación de este proyecto se realizará en el primer trimestre. Las actividades se llevarán a cabo en el segundo y tercer trimestre.

Las actividades comunes de todo el centro, tal y como se recogen en la PGA, son las siguientes:

Día de la paz.

Carnaval.

Jornadas culturales.

Día del libro.

Festival de fin de curso.

5.- Evaluación.

La evaluación del proyecto se llevará a cabo a través de la observación directa e indirecta. Además, se realizará a través de unos sencillos formularios: uno para las familias, otro para el alumnado y otro para el Claustro.

