



PLAN LECTOR

CEIP. GREGORIO MARAÑÓN -
TOLEDO



ÍNDICE

1. JUSTIFICACIÓN DEL PLAN

2. ANÁLISIS DE NECESIDADES

3. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

4. BLOQUES DE CONTENIDO, LÍNEAS DE ACTUACIÓN, RECURSOS MATERIALES, HUMANOS Y ORGANIZATIVOS

5. MEDIDAS DE DIFUSIÓN

6. EVALUACIÓN

1. JUSTIFICACIÓN DEL PLAN.

El Plan de Lectura de Castilla-La Mancha pretende que todas las personas utilicen la lectura dentro de sus rutinas diarias como fuente de conocimiento y placer.

Según la Orden 169/2022 de 1 de septiembre por la que se regula la elaboración y ejecución de los Planes de Lectura, se considera la lectura como una condición básica transversal a todo conocimiento, una competencia alfabetizadora múltiple que combina diferentes lenguas, textos y formatos, y un derecho humano con impacto directo en el desarrollo integral de los individuos, en el bienestar individual y colectivo, en el desarrollo económico, en el ámbito social, en la calidad de nuestra democracia, en el beneficio de la inclusión y de la ciudadanía en su conjunto.

La lectura es, tal y como cita la Ley, un factor fundamental y transversal para el desarrollo de las competencias básicas. Cuando se lee de forma competente, la lectura se convierte en una herramienta esencial para el desarrollo de la personalidad, el espíritu crítico, la inclusión y la socialización, especialmente en la época en que vivimos, rodeados de información haciéndose necesario desentrañarla y valorarla. La mayor influencia de los medios audiovisuales y nuevas tecnologías hace que se reduzca el tiempo libre de los alumnos, por lo que evita que perciban la lectura como medio de disfrute y de ocio.

El Plan Lector de nuestro centro tiene presente que la lectura es el instrumento básico que permite continuar el aprendizaje durante toda la vida. Nuestra finalidad es fomentar el hábito y el gusto por la lectura, así como mejorar su práctica. De ahí que este Plan recoja acciones tanto para el desarrollo de la competencia lectora en castellano y en inglés como para el despertar y el afianzamiento de la afición lectora tomando como recurso primordial la biblioteca y con la implicación de toda la comunidad educativa.

Poner en práctica este Proyecto nos abre una nueva puerta en nuestro constante intento por conseguir que nuestros alumnos y alumnas sean unos grandes lectores.

En la Orden arriba mencionada nos basaremos para el desarrollo de este Plan.

2. ANÁLISIS DE NECESIDADES.

	FACTORES INTERNOS		
	FORTALEZAS	DEBILIDADES	

<p>Lectura diaria en el aula.</p> <p>Gran variedad de temáticas y formatos de lectura.</p> <p>Trabajo en equipo.</p> <p>Continua exposición a diferentes tipos de texto (estructura, vocabulario, temáticas posibles...) para su posterior producción (libre).</p> <p>Interés por participar en situaciones comunicativas.</p> <p>La metodología British utilizada en nuestro centro (activa y dinámica), que implica que el cuento y los textos sean los puntos de partida para desarrollar contenidos del currículo y establecer diversos aprendizajes posteriores.</p> <p>Los Proyectos que se están llevando en el centro (Erasmus, Patios Inclusivos, Vocaciones Científicas...)</p> <p>Multitud de ocasiones de exposición y producción de textos orales durante las jornadas lectivas.</p>	<p>Desinterés por la lectura en general.</p> <p>La influencia que pueda tener el proceso de inclusión y la heterogeneidad del alumnado en el aprovechamiento del Plan Lector.</p> <p>La Biblioteca de centro no está aún disponible ni acondicionada por falta de aulas y catalogación de los libros.</p> <p>La comprensión y la fluidez lectora se pueden mejorar.</p> <p>Falta de implicación del profesorado ante la carga de trabajo (ratio alta).</p> <p>Carencia de un lenguaje oral estructurado, lo cual se refleja a la hora de escribir.</p> <p>Pobreza de vocabulario.</p> <p>Dotación de libros de lectura propuestos por British para desarrollar su metodología.</p> <p>Dotación de libros o cuentos para favorecer el desarrollo del Plan de Igualdad y Convivencia.</p> <p>Exceso de actividades escritas en detrimento de actividades orales (debates, conversaciones en parejas, exposiciones orales...)</p> <p>Mayoría de sesiones basadas en escucha activa.</p>
<p>FACTORES POSITIVOS</p>	<p>FACTORES NEGATIVOS</p>

<p>Ofertas de formación para el profesorado del CRFP.</p> <p>Tutoriales para las familias de la plataforma Leemos CLM.</p> <p>Actividades de Toledo Educa ofrecido por el Ayuntamiento.</p> <p>Propuestas de actividades para el Día del Libro (editoriales, empresas...)</p> <p>Programa Éxito Educativo- Paideia- refuerzos en lengua y lectura.</p> <p>Acceso a las nuevas tecnologías.</p> <p>Apertura de la nueva Biblioteca del barrio, que permite al alumnado reunirse a trabajar en equipo.</p>	<p>La Biblioteca del barrio no recibe visitas por la mañana por falta de personal.</p> <p>Falta de dotación económica para la Biblioteca del centro.</p> <p>Bajo uso de las Bibliotecas (municipal y regional) así como de la Plataforma Leemos CLM.</p> <p>Estamos esperando que nos habiliten aulas nuevas en proceso de rehabilitación para recuperar la Biblioteca como espacio dedicado a ese fin.</p> <p>Dificultades en entorno familiar de diversa índole (económica, social...)</p> <p>Falta de dedicación de tiempo por parte del alumnado y las familias por motivos personales.</p> <p>Falta de espacio en los hogares para realizar una lectura por placer.</p> <p>Alumnado extranjero con desconocimiento de otros idiomas diferentes a la lengua materna.</p> <p>Visión negativa de la lectura como tarea, y no como elemento de entretenimiento y aprendizaje.</p> <p>Dificultades de expresión y/o comprensión por causas personales.</p> <p>Exceso de uso de dispositivos tecnológicos (móviles y tablets) en su tiempo de ocio les quita tiempo de lectura.</p> <p>El uso de las abreviaturas a la hora de escribir por móvil, así como del ciberlenguaje (también llamado lenguaje chat o lenguaje SMS),</p>	
--	--	--

		ocasiona faltas de ortografía.
--	--	--------------------------------

	OPORTUNIDADES	AMENAZAS	
FACTORES EXTERNOS			

3. OBJETIVOS ESPECÍFICOS.

RESPECTO A:

✓ **ALUMNADO**

- Mejorar el nivel de comprensión lectora.
- Llegar a leer de forma autónoma y con asiduidad.
- Utilizar la biblioteca del centro, municipal y regional como fuente de consulta.
- Potenciar el gusto por la lectura y que ésta forme parte del ocio del alumnado.
- Utilizar la lectura como una fuente de información y de enriquecimiento cultural.
- Mejorar la expresión oral y escrita.
- Desarrollar competencias básicas de comunicación verbal y no verbal en la lengua propia y otras lenguas.
- Ampliar vocabulario y mejorar la ortografía.
- Desarrollar estrategias para leer con fluidez y entonación adecuadas.
- Conocer los aspectos básicos del funcionamiento y organización de una biblioteca.
- Fomentar una actitud responsable hacia el cuidado de los recursos disponibles en la biblioteca como un bien común de toda la comunidad educativa.
- Desarrollar hábitos adecuados de silencio en actividades relacionadas con la lectura.

✓ **PROFESORADO**

- Implicar a todo el profesorado del centro para desarrollar el hábito de la lectura en el alumnado.
- Promover la autonomía lectora del niño/a, así como la búsqueda y gestión de la información.
- Ampliar y poner en práctica las técnicas de animación lectora.

- Promover el funcionamiento de la biblioteca y de los recursos que ofrecen las nuevas tecnologías como vías de información para el trabajo diario de clase.
- Colaborar en la organización de la biblioteca como centro de documentación y recursos para la comunidad educativa.
- Habilitar espacios más atractivos que estimulen el hábito de la lectura.
- Programar actividades complementarias relacionadas con la animación a la lectura.
- Promover la participación activa de las familias en el proceso.

✓ **FAMILIAS**

- Fomentar la lectura en los hogares.
- Implicar a las familias en el fomento de la lectura, a través de actividades de animación lectora (cuentacuentos, teatros, mercadillo solidario de libros...)
- Utilizar, a nivel familiar, los recursos que ofrece la biblioteca del centro y la biblioteca municipal.
- Animar a las familias a utilizar la plataforma Leemos CLM en el hogar.

✓ **CONCEJALÍA DE CULTURA Y BIBLIOTECA MUNICIPAL**

- Establecer lazos de coordinación y colaboración para realizar actividades conjuntas encaminadas al fomento de la lectura en la comunidad educativa.

3.1. Objetivos para Educación Infantil.

- Comprender las ideas expresadas en distintos tipos de textos sencillos o cuentos orales.
- Identificar símbolos sencillos, pictogramas, dibujos, ...
- Favorecer la discriminación auditiva para mejorar la entonación y pronunciación.
- Inventar títulos y finales a un texto o cuento.
- Inventar frases cortas con vocabulario aprendido.
- Realizar dibujos sobre un texto escuchado.
- Dialogar sobre las actividades realizadas: contestando preguntas, resumiendo acontecimientos y destacando personajes.
- Fomentar el rincón de la biblioteca de aula.

- Conservar y cuidar los libros.
- Respetar y mostrar interés por libros de lectura.
- Respetar las normas de utilización de la biblioteca.
- Elaborar el Libro Viajero con ayuda de las familias.
- Continuar con el rincón del ordenador y la pizarra digital en el aula.
- Recitar refranes, adivinanzas y poesías.
- Leer cuentos de pictogramas.
- Continuar con el préstamo de libros entre alumnos de la actividad de la Biblioteca Viajera.
- Participar en el taller de Cuentacuentos.
- Visitar a la Biblioteca municipal y del Centro.
- Crear la rutina del cuento diario.
- Despertar el interés por la lectura desde las edades más infantiles.

3.2. Objetivos para 1er Ciclo de Primaria

- Leer y comprender las ideas principales en distintos tipos de textos orales y escritos adecuados a su edad (cuentos, leyendas, poemas, adivinanzas, etc.), relacionándolas con las propias ideas y experiencias. Identificar personajes, interpretar las instrucciones de las actividades, etc.
- Comprender el sentido global de textos de nivel adecuado y responder, oralmente y por escrito, a preguntas que demuestren dicha comprensión, utilizando correctamente las estructuras lingüísticas básicas.
- Escuchar y comprender a sus compañeros cuando se expresen oralmente, aceptando sus aportaciones, respetando las normas básicas establecidas en el aula (levantar la mano para hablar, respetar el turno de palabra, escuchar antes de hablar...).
- Comprender y utilizar adecuadamente el vocabulario apropiado a su edad en diferentes situaciones.
- Representar y recitar textos orales con la articulación, la entonación y el ritmo adecuados, de forma comprensiva y expresiva.
- Escribir textos sencillos y breves empleando oraciones cortas y utilizando palabras del vocabulario propio de la edad.
- Escuchar, reproducir y representar expresiones del lenguaje oral tradicional (adivinanzas, canciones, cuentos, trabalenguas; etc.), valorando estas expresiones como un hecho cultural enriquecedor.

- Expresarse oralmente de manera clara, narrando experiencias propias, ideas, situaciones reales e imaginarias, etc.
- Iniciarse en la adquisición del hábito y el gusto por la lectura como medio de diversión y disfrute, dentro y fuera del aula.
- Ser capaz de producir textos sencillos (descripciones, narraciones, diálogos, cartas, poemas, trabalenguas, adivinanzas, etc.), en los que se utilice el lenguaje verbal y el no verbal (música, imagen, etc.) con una intención comunicativa determinada, respetando cierta organización temporal, espacial y lógica en la confección de los mismos.

3.3. Objetivos para 2º Ciclo de Primaria.

- Leer en voz alta (sin silabeo, saltos de palabras, etc.), textos adecuados a su nivel.
- Comprender discursos orales y escritos ampliando los temas de interés y favoreciendo una actitud crítica.
- Diferenciar las ideas esenciales de las secundarias.
- Analizar los aspectos sencillos del texto (estructura del discurso, vocabulario, intención, etc.)
- Expresarse oralmente de forma correcta y coherente.
- Expresarse por escrito utilizando las normas básicas de la lengua escrita.
- Memorizar y reproducir adivinanzas, canciones, cuentos, trabalenguas, etc.
- Valorar y aceptar las aportaciones propias y las de los demás, respetando las normas del intercambio comunicativo.
- Desarrollar el hábito y el gusto por la lectura, dedicándole parte del tiempo libre disponible.

3.4. Objetivos para 3er Ciclo de Primaria.

- Desarrollar estrategias en el alumnado para leer con fluidez, entonación y comprensión adecuadas a la intención del texto.
- Comprender distintos tipos de textos adaptados a su edad.
- Utilizar la lectura como medio para ampliar el vocabulario y usar la ortografía correctamente.
- Apreciar el valor de los textos literarios y utilizar la lectura como fuente de disfrute e información, a la vez que de enriquecimiento personal.

Plan Lector

- Utilizar las bibliotecas del centro y de aula para la búsqueda de información y aprendizaje.
- Aplicar las TICS para buscar información y como herramientas para la elaboración de textos de diversa índole.
- Incentivar la participación de las familias y de toda la comunidad educativa al objeto de fomentar y afianzar la práctica de la lectura.
- Desarrollar hábitos lectores a partir del fomento de la lectura libre y placentera.
- Desplegar las capacidades comunicativas del alumnado para el aprendizaje continuo y durante toda la vida.

4. BLOQUES DE CONTENIDO, LÍNEAS DE ACTUACIÓN y RECURSOS MATERIALES, HUMANOS Y ORGANIZATIVOS PARA LA CONSECUCCIÓN DEL PLAN.

BLOQUES DE CONTENIDO	OBJETIVOS	ACTIVIDADES	TEMPORALIZACIÓN / RESPONSABLES	RECURSOS	INDICADORES
Aprender a Leer	<p>Curiosidad e interés por los textos escritos, iniciándose de forma progresiva y guiada en la comprensión de la lectura.</p> <p>Comunicar al alumnado sus experiencias y conocimientos que les permitan interpretar el significado de la información escrita.</p> <p>Leer textos con fluidez, en voz alta demostrando la altura, el ritmo, y ritmos adecuados a su nivel.</p> <p>Comprender y producir distintos tipos de textos orales y escritos para comunicarse e informarse, utilizando la lengua como medio para ampliar el vocabulario y fijar la ortografía.</p> <p>Comprender en silencio diferentes tipos de textos.</p>	<p>EDUCACIÓN INFANTIL</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interpretación de cuentos con pictogramas. - Trabajar con su nombre y el de sus compañeros - Asociación de fonemas con su sonido. - Discriminación de fonemas. <p>EDUCACIÓN PRIMARIA</p> <p>1er CICLO:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Diferentes juegos para consolidar fonemas, sílabas, palabras y oraciones: palabras encadenadas, palabras en las que suena un determinado fonema, caja de letras... - Leer y comprender diariamente 	<p>EDUCACIÓN INFANTIL</p> <p>Septiembre -junio</p> <p>Responsables: Comunidad educativa (docentes y familias)</p> <p>EDUCACIÓN PRIMARIA</p> <p>1er CICLO:</p> <p>Septiembre- Junio Comunidad educativa (docentes y familias)</p>	<p>EDUCACIÓN INFANTIL</p> <p>Humanos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Equipo docente de Educación Infantil y familias. <p>Materiales:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cuentos con pictogramas en formato papel o digital. - Recursos digitales. <p>Espaciales:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aula - Biblioteca de aula. <p>EDUCACIÓN PRIMARIA</p>	<p>EDUCACIÓN INFANTIL</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interpretan cuentos con pictogramas. - Disfrutan con los cuentos. - Reconocen su nombre. - Identifican el nombre de sus compañeros. - Discriminan fonemas. <p>EDUCACIÓN PRIMARIA</p> <p>1er CICLO:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Grado de cumplimiento de objetivos. - Adecuación de la actividad

Plan Lector

	<p>orando el progreso en la y la comprensión. procedimientos sencillos interpretación de textos, la y la consulta en el p. el texto con la ción, el ritmo y la n adecuados. entender el sentido global y ción relevante de textos escritos y multimodales, s a partir de estrategias de comprensión antes, después de la lectura. ar, de manera ada, el contenido y formales y no formales es de textos escritos y les, valorando su y estructura e iniciándose uación de su fiabilidad. on progresiva autonomía distintos autores y autoras on sus gustos e intereses, ados de manera ada, desde las diferentes</p>	<p>pequeños textos.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lecturas divulgativas. <p>2º CICLO:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Extraer ideas principales y secundarias de un texto (resúmenes, mapas conceptuales...). - Relacionar el texto escrito con la parte no verbal/lingüística. - Acompañamos lectura a lo largo de diferentes textos basados en literatura inglesa y synthetic phonics <p>3er CICLO:</p> <ul style="list-style-type: none"> *Utilización de textos tradicionales y culturales, relacionados con el entorno próximo del alumnado como elemento motivador, adaptadas según el nivel (cuentos, historias, biografías, recetas, comics, postales, rimas, leyendas, revistas infantiles, la Biblia), realizando lecturas grupales e individuales. 	<p>2º CICLO</p> <p>Septiembre - Junio</p> <p>Maestros que imparten docencia en el aula</p> <p>3er CICLO:</p> <p>Durante todo el curso escolar:</p> <p>Se llevarán a cabo por el equipo docente, responsables de área. Lengua Inglesa, Lengua Castellana, Ciencias Naturales y Sociales, Valores Éticos y Cívicos, Educación Física, Música y Religión.</p>	<p>1er CICLO:</p> <p>Recursos digitales, material fungible, libros de la biblioteca de aula y de los propios alumnos.</p> <p>Rincones de lectura en todos los espacios del centro habilitados al plan de lectura., familias y monitores de talleres de complementarias.</p> <p>Recursos personales: docentes</p> <p>2º CICLO</p> <p>Libros de la biblioteca de aula y centro. Los proporcionados por el docente</p> <p>Uso del diccionario</p> <p>Poemas, cuentos, textos variados.</p> <p>3er CICLO:</p> <p>Recursos humanos:</p>	<p>según nivel.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Progreso y motivación del alumnado. -Propuestas de mejora. <p>2º CICLO:</p> <p>En reuniones trimestrales se valorará:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Grado de cumplimiento de objetivos. - Adecuación de la actividad según nivel. - Progreso y motivación del alumnado. -La puesta en práctica de la actuación por parte del profesorado. -Propuestas de mejora. <p>3er CICLO:</p> <p>En reuniones trimestrales se valorará:</p> <ul style="list-style-type: none"> -El grado de cumplimiento de
--	--	--	--	--	--

Plan Lector

	<p>El proceso evolutivo de la lengua se va desarrollando a través de las diferentes áreas que componen el currículo, pasando de la comprensión oral a la lectura y escritura a través del trabajo cooperativo y de los distintos contenidos que se van abordando en la metodología British.</p>			<p>Equipo docente.</p> <p>Materiales:</p> <p>Cualquier texto, en formato papel o digital, que contengan los contenidos necesarios para el desarrollo de la actividad.</p> <p>Diccionarios</p> <p>Enciclopedias</p> <p>La Biblia</p> <p>Dispositivos electrónicos del centro o propios</p> <p>Espaciales:</p> <p>El aula</p>	<p>cada objetivo.</p> <p>-El nivel de progresión del alumnado.</p> <p>-La puesta en práctica de la actuación por parte del profesorado.</p> <p>-Autorreflexión sobre su evolución (alumnado)</p> <p>-Recogida de propuesta de mejora.</p>
<p>Leer para Aprender</p>	<p>Se trabaja en la lectoescritura en las lenguas a través de poesías, canciones... para formar lectores competentes y se utilizan estrategias en el aula para leer con fluidez, precisión y comprensión de la intención del texto. Se trabaja para mejorar los textos</p>	<p>EDUCACIÓN INFANTIL</p> <p>-Lectura y secuenciación de imágenes.</p> <p>-Recitado de poesías, trabalenguas, retahílas...en lengua castellana e inglesa.</p> <p>-Canciones con pictogramas en</p>	<p>EDUCACIÓN INFANTIL</p> <p>Septiembre – junio</p> <p>Responsables: Equipo docente de Educación Infantil.</p> <p>EDUCACIÓN</p>	<p>EDUCACIÓN INFANTIL</p> <p>Humanos:</p> <p>-Equipo docente de Educación Infantil</p> <p>Materiales:</p> <p>-Imágenes para secuenciar</p>	<p>EDUCACIÓN INFANTIL</p> <p>-Secuencian y leen imágenes.</p> <p>-Recitan poesías, trabalenguas, retahílas... con la entonación adecuada en castellano e inglés.</p> <p>-Cantan canciones con</p>

Plan Lector

	<p>subsanan algunos s de comprensión lectora, a acompañada, a partir de n metalingüística e stica y usando la gía lingüística básica</p> <p>on progresiva autonomía a acompañada textos de utores y autoras, a sus gustos e intereses nados con creciente a, avanzando en la ón de su identidad corporando obras del o literario castellano o).</p> <p>nar y leer textos variados tura infantil universal, que versidad de autores y elacionándolos en función y aspectos elementales o literario, e ndolos y relacionándolos manifestaciones artísticas s de manera ada</p>	<p>castellano e inglés.</p> <p>-Dramatizaciones en castellano y en inglés.</p> <p>EDUCACIÓN PRIMARIA</p> <p>1er CICLO:</p> <p>-Dibujar lo que han leído para trabajar la comprensión.</p> <p>-Verbalizar lo que han leído.</p> <p>-Hacer biografías, recetas, adivinanzas, trabajar diferentes textos, documentarse sobre distintos temas...</p> <p>- Dramatizaciones en castellano y en inglés.</p> <p>- Recitado de poesías, trabalenguas, retahílas...en lengua castellana e inglesa.</p> <p>- Tareas de investigación.</p> <p>2º CICLO:</p> <p>- Elabora mapas conceptuales, resúmenes aprendiendo diferentes</p>	<p>PRIMARIA</p> <p>1er CICLO:</p> <p>Septiembre- Junio</p> <p>Docentes y comunidad educativa.</p> <p>2º CICLO</p> <p>Septiembre - Junio</p> <p>Maestros que imparten docencia en el aula</p> <p>3er CICLO</p> <p>Durante todo el curso escolar.</p> <p>Se llevarán a cabo por el equipo docente, responsable de área: Lengua Inglesa, Lengua Castellana, Ciencias Naturales y Sociales, Valores</p>	<p>en formato papel o digital.</p> <p>-Poesías, trabalenguas, retahílas... en formato papel o digital.</p> <p>-Recursos digitales.</p> <p>Espaciales:</p> <p>-Aula</p> <p>-Biblioteca de aula.</p> <p>EDUCACIÓN PRIMARIA</p> <p>1er CICLO:</p> <p>Recursos digitales, material fungible, libros de la biblioteca de aula y de los propios alumnos.</p> <p>Rincones de lectura en todos los espacios del centro habilitados al plan de lectura</p> <p>2º CICLO</p> <p>Libros de la biblioteca de aula y centro. Los proporcionados por el</p>	<p>pictogramas.</p> <p>-Dramatizan en castellano e inglés.</p> <p>-Disfrutan cantando, recitando y dramatizando.</p> <p>EDUCACIÓN PRIMARIA</p> <p>1er CICLO:</p> <p>-Disfruta de la lectura de pequeños cuentos.</p> <p>- Aprenden vocabulario con la lectura de pequeños textos.</p> <p>- Recitado de poesías, trabalenguas, adivinanzas...</p> <p>2º CICLO</p> <p>- Comprende el sentido global del texto</p> <p>- Busca información. Lee textos</p> <p>3er CICLO</p> <p>-En reuniones trimestrales se</p>
--	--	--	---	---	--

Plan Lector

		<p>técnicas de estudio</p> <ul style="list-style-type: none"> - Presentar material extra y atractivo a sus intereses y motivaciones acercándolos a los objetivos planteados - Aprendizaje basado en libros de literatura inglesa a diferente nivel y desarrollando las diferentes destrezas <p>3er CICLO:</p> <ul style="list-style-type: none"> *Utilización de textos tradicionales y culturales, relacionados con el entorno próximo del alumnado como elemento motivador, adaptadas según el nivel (cuentos, cómics, postales, rimas, leyendas, revistas infantiles, La Biblia), realizando lecturas grupales orales o lecturas individuales. *Investigación y búsqueda de información en diversas fuentes (formato papel o plataformas digitales). 	<p>Éticos y Cívicos, Educación Física, Música y Religión</p>	<p>docente</p> <p>Uso del diccionario</p> <p>Poemas, cuentos, textos variados</p> <p>3er CICLO</p> <p>EDUCACIÓN INFANTIL</p> <p>Humanos:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Equipo docente de Educación Infantil <p>Materiales:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Cuentos con pictogramas en formato papel o digital. -Recursos digitales. <p>Espaciales:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Aula -Biblioteca de aula. <p>EDUCACIÓN PRIMARIA</p> <p>1er CICLO:</p> <p>Recursos digitales, material</p>	<p>valorará:</p> <ul style="list-style-type: none"> -El grado de cumplimiento de cada objetivo. -El nivel de progresión del alumnado. -La adecuación de la actividad según nivel. -La puesta en práctica de la actuación por parte del profesorado. -Se recogerán propuestas de mejora en caso necesario.
--	--	--	--	---	--

Plan Lector

				<p>fungible, libros de la biblioteca de aula y de los propios alumnos.</p> <p>Rincones de lectura en todos los espacios del centro habilitados al plan de lectura., familias y monitores de talleres de complementarias.</p> <p>Recursos personales: docentes</p> <p>2º CICLO</p> <p>Libros de la biblioteca de aula y centro. Los proporcionados por el docente</p> <p>Uso del diccionario</p> <p>Poemas, cuentos, textos variados.</p> <p>3er CICLO:</p> <p>Recursos humanos: Equipo docente.</p> <p>Materiales:</p>	
--	--	--	--	--	--

Plan Lector

				<p>Cualquier texto, en formato papel o digital, que contengan los contenidos necesarios para el desarrollo de la actividad.</p> <p>Diccionarios</p> <p>Enciclopedias</p> <p>La Biblia</p> <p>Dispositivos electrónicos del centro o propios</p> <p>Espaciales:</p> <p>El aula</p>	
<p>El Placer de Leer</p>	<p>el desarrollo de la competencia lectora, como fuente promoviendo la lectura y cuentos que fomenten la inclusión.</p> <p>Disponer de la biblioteca de aula como espacio cálido y acogedor para facilitar el acercamiento a la literatura infantil, despertar su interés por la lectura, fomentar la imaginación y fantasía, acercarlos a las culturas propias y presentarles otros</p>	<p>EDUCACIÓN INFANTIL</p> <ul style="list-style-type: none"> -Biblioteca viajera con cuentos aportados por las familias que se intercambiarán y llevarán a casa los fines de semana. -Biblioteca de aula -Cuentacuentos familiar (padres/madres; abuelos/as...) -Visita a la biblioteca del barrio. 	<p>EDUCACIÓN INFANTIL</p> <p>Enero – junio</p> <p>Responsables: Equipo docente de Educación Infantil y familias.</p> <p>EDUCACIÓN PRIMARIA</p>	<p>EDUCACIÓN INFANTIL</p> <p>Humanos:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Equipo docente de Educación Infantil. -Familias <p>Materiales:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Listado de cuentos recomendados para las 	<p>EDUCACIÓN INFANTIL</p> <ul style="list-style-type: none"> -Grado de implicación de las familias. -Disfrutan con la actividad de la biblioteca viajera. -Disfrutan con los cuentacuentos. -Utilizan la biblioteca de aula.

Plan Lector

	<p>interés y gusto por la adquisición hábito lector. Por propia iniciativa tipos de textos. las bibliotecas para formación y disfrutar de la obras literarias. textos propios de la infantil y juvenil (poesías, cuentos), utilizando, entre otros, webs infantiles. Leer oralmente la poesía y disfrute por la lectura en comunidades en el ámbito escolar.</p>	<p>-Informar a las familias para que participen en actividades propuestas por distintas entidades.</p> <p>- Instrucciones orales y escritas para la realización de actividades lúdicas.</p> <p>- Actividades de animación a la lectura tanto dentro como fuera del aula. Mediante un sistema de incentivos y recompensas.</p> <p>EDUCACIÓN PRIMARIA</p> <p>1er CICLO:</p> <p>-Lectura de cuentos y que realicen un dibujo.</p> <p>-Interpretar un cuento y dramatizarlo.</p> <p>-Rincones de lectura en el aula con un momento semanal para que el alumno disfrute de la lectura silenciosa.</p> <p>-Visita a la biblioteca del barrio.</p> <p>2º CICLO:</p> <p>- Elabora resúmenes de sus libros favoritos</p>	<p>1er CICLO:</p> <p>Septiembre- Junio</p> <p>Docentes y comunidad educativa.</p> <p>Febrero-Junio</p> <p>-Animación a la lectura.</p> <p>2º CICLO</p> <p>Septiembre - Junio</p> <p>Maestros que imparten docencia en el aula</p> <p>3er CICLO:</p> <p>Durante todo el curso escolar.</p> <p>Se llevarán a cabo por el equipo docente, responsable de área: Lengua Inglesa, Lengua Castellana,</p>	<p>familias.</p> <p>-Cuentos aportados por las familias.</p> <p>-Hoja de registro.</p> <p>-Cuentos de la biblioteca de aula.</p> <p>-Cuentos de la biblioteca del barrio.</p> <p>Espaciales:</p> <p>-Aula</p> <p>-Biblioteca de aula.</p> <p>-Biblioteca municipal.</p> <p>EDUCACIÓN PRIMARIA</p> <p>1er CICLO:</p> <p>-Recursos digitales, material fungible, libros de la biblioteca de aula y de los propios alumnos.</p> <p>-Rincones de lectura en todos los espacios del centro habilitados al plan</p>	<p>EDUCACIÓN PRIMARIA</p> <p>1er CICLO:</p> <p>-Grado de cumplimiento de objetivos.</p> <p>-Grado de implicación de las familias.</p> <p>-Grado de motivación e interés del alumnado.</p> <p>-Adecuación de la actividad según nivel.</p> <p>-Propuestas de mejora, si fueran necesarias.</p> <p>2º CICLO:</p> <p>- Disfruta de manera activa en el trabajo sobre los diferentes tipos de textos</p> <p>- Utiliza las bibliotecas de aula y de centro para disfrutar de la lectura</p> <p>3er CICLO:</p> <p>-En reuniones trimestrales se</p>
--	--	--	---	---	---

Plan Lector

		<p>- Lectura de historias creadas por alumnos/as en la fase de innovación de TFW</p> <p>- Creación y posterior lectura de sus cómics partiendo del centro de interés del alumnado</p> <p>3er CICLO:</p> <p>*Planificación de visitas a la biblioteca del barrio.</p> <p>*Realización de actividades como cuentacuentos, préstamo de libros de aula, lecturas grupales e individuales, gymkhanas sobre libros, y cualquier otro tipo de actuación que incluya el elemento lúdico como acción motivadora y de disfrute hacia la lectura.</p>	<p>Ciencias Naturales y Sociales, Valores Éticos y Cívicos, Educación Física, Música y Religión</p>	<p>de lectura.</p> <p>-Elaboración de un mural para incentivar y trabajar la animación a la lectura.</p> <p>2º CICLO:</p> <p>-Libros de la biblioteca de aula y centro. Los proporcionados por el docente</p> <p>-Uso del diccionario</p> <p>-Poemas, cuentos, textos variados y cómics</p> <p>3er CICLO:</p> <p>EDUCACIÓN INFANTIL</p> <p>Humanos:</p> <p>-Equipo docente de Educación Infantil</p> <p>Materiales:</p> <p>-Cuentos con pictogramas en formato papel o digital.</p>	<p>valorará:</p> <p>-El grado de cumplimiento de cada objetivo.</p> <p>-El nivel de progresión del alumnado.</p> <p>-La adecuación de la actividad según nivel.</p> <p>-La puesta en práctica de la actuación por parte del profesorado.</p> <p>-Se recogerán propuestas de mejora en caso necesario.</p>
--	--	---	---	--	---

Plan Lector

				<p>-Recursos digitales.</p> <p>Espaciales:</p> <p>-Aula</p> <p>-Biblioteca de aula.</p> <p>EDUCACIÓN PRIMARIA</p> <p>1er CICLO:</p> <p>Recursos digitales, material fungible, libros de la biblioteca de aula y de los propios alumnos.</p> <p>Rincones de lectura en todos los espacios del centro habilitados al plan de lectura., familias y monitores de talleres de complementarias.</p> <p>Recursos personales: docentes</p> <p>2º CICLO</p> <p>Libros de la biblioteca de aula y centro. Los proporcionados por el</p>	
--	--	--	--	--	--

Plan Lector

				<p>docente</p> <p>Uso del diccionario</p> <p>Poemas, cuentos, textos variados.</p> <p>3er CICLO:</p> <p>Recursos humanos: Equipo docente.</p> <p>Materiales:</p> <p>Cualquier texto, en formato papel o digital, que contengan los contenidos necesarios para el desarrollo de la actividad.</p> <p>Diccionarios</p> <p>Enciclopedias</p> <p>La Biblia</p> <p>Dispositivos electrónicos del centro o propios</p> <p>Espaciales:</p> <p>El aula</p>	
--	--	--	--	--	--

El Alumno como Autor

Se en la creación de sencillas (dibujos, palabras, de manera guiada, diferentes herramientas sencillas e intuitivas que an expresar sentimientos, vivencias o emociones do del proceso creativo y do las creaciones propias

ar textos escritos y orales a trabajados en el aula de clase, horarios, reclamaciones, etc.), para r necesidades ativas concretas.

car y escribir, cuentos y sencillos en lengua, do de forma coherente la escrita y la imagen para situaciones ativas concretas.

EDUCACIÓN INFANTIL

-Elaboración del “Libro Viajero” que pasará a formar parte de la biblioteca de aula.

-Realización de dibujos sobre cuentos, relatos, poesías, vivencias o emociones.

EDUCACIÓN PRIMARIA

1er CICLO:

-Creación de libro de recetas, de cuentos, poemas, póster, poesías...

2º CICLO:

- Talleres de representación y elaboración de las producciones de diferentes tipos de textos con distintos soportes

3er CICLO:

*Producción de diferentes textos, estipulados en el Currículum Británico en Lengua Inglesa, extrapolando dichos textos y estructuras concretas al área de Lengua Castellana de forma simultánea:

- ✓ Diary/ Diario personal
- ✓ Biography/Biografía/autobiografía.
- ✓ Instructions/Instrucciones-recetas.
- ✓ Recount/ Travel blogs.
- ✓ Letters and postcards/ Cartas, felicitaciones, invitaciones.
- ✓ Article/ Artículos de interés.

EDUCACIÓN INFANTIL

Enero - junio

Responsables:
Equipo docente de Infantil y familias.

EDUCACIÓN PRIMARIA

1er CICLO:

Septiembre- Junio

Docentes y comunidad educativa.

2º CICLO:

Septiembre - Junio

Maestros que imparten docencia en el aula

3er CICLO:

Durante todo el curso escolar.

Se llevarán a cabo por el equipo docente, responsable de área: Lengua Inglesa, Lengua Castellana, Ciencias Naturales

Humanos:

-Equipo docente de Educación Infantil

-Familias

Materiales:

-Libro viajero elaborado por las familias de E.I.

-Mascota de clase.

-Hoja de registro.

Espaciales:

-Aula

-Biblioteca de aula.

EDUCACION PRIMARIA

1er CICLO:

Recursos digitales, material fungible, libros de la biblioteca de aula y de los propios alumnos.

Rincones de lectura en todos los espacios del centro habilitados al plan de lectura., familias y monitores de talleres de complementarias.

Recursos personales:
docentes

EDUCACIÓN INFANTIL

-Disfrutan con la elaboración del “Libro Viajero”

-Grado de implicación de las familias.

-Disfrutan con los cuentos.

-Realizan dibujos creativos sobre cuentos, relatos, vivencias, poesías o emociones.

EDUCACIÓN PRIMARIA

1er CICLO:

- Grado de cumplimiento de objetivos.

-Grado de implicación de las familias.

-Adecuación de la actividad según nivel.

-Grado de motivación e interés del alumnado.

-Propuestas de mejora, si fueran necesarias.

2º CICLO:

- Realiza exposiciones orales sobre temas orales a sus

		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Explanations /Relatos, cuentos. ✓ Persuasive texts/ Anuncios, posters. ✓ Discussion/ Debates. <p>*Utilización de foros virtuales como complemento del proceso lector.</p> <p>*Intercambio de producciones entre distintos grupos/internivel</p>	<p>y Sociales, Valores Éticos y Cívicos, Educación Física, Música y Religión</p>	<p>2º CICLO</p> <p>Libros de la biblioteca de aula y centro. Los proporcionados por el docente</p> <p>Uso del diccionario</p> <p>Poemas, cuentos, textos variados</p> <p>3 ER CICLO</p> <p>EDUCACIÓN INFANTIL</p> <p>Humanos:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Equipo docente de Educación Infantil <p>Materiales:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Cuentos con pictogramas en formato papel o digital. -Recursos digitales. <p>Espaciales:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Aula -Biblioteca de aula. <p>EDUCACIÓN PRIMARIA</p> <p>1er CICLO:</p> <p>Recursos digitales, material fungible, libros de la biblioteca de aula y de los propios alumnos.</p> <p>Rincones de lectura en</p>	<p>gustos con soltura y claridad</p> <ul style="list-style-type: none"> - Trabaja en grupo de forma colaborativa <p>3er CICLO:</p> <p>En reuniones trimestrales se valorará:</p> <ul style="list-style-type: none"> -El grado de cumplimiento de cada objetivo. -El nivel de progresión del alumnado. -La adecuación de la actividad según nivel. -La puesta en práctica de la actuación por parte del profesorado. -Se recogerán propuestas de mejora en caso necesario. -Reflexión/autoevaluación del progreso realizado por parte del alumnado.
--	--	---	--	--	--



				<p>todos los espacios del centro habilitados al plan de lectura., familias y monitores de talleres de complementarias.</p> <p>Recursos personales: docentes</p> <p>2º CICLO</p> <p>Libros de la biblioteca de aula y centro. Los proporcionados por el docente</p> <p>Uso del diccionario. Poemas, cuentos, textos variados.</p> <p>3er CICLO:</p> <p>Recursos humanos: Equipo docente.</p> <p>Materiales:</p> <p>Cualquier texto, en formato papel o digital, que contengan los contenidos necesarios para el desarrollo de la actividad.</p> <p>Diccionarios.</p>	
--	--	--	--	---	--

Plan Lector

Enciclopedias. La Biblia

Dispositivos electrónicos
del centro o propios

Espaciales:

El aula

5. MEDIDAS DE DIFUSIÓN

Las actividades y materiales desarrollados en este Plan tendrán una difusión a través de los mecanismos y órganos de coordinación y de comunicación del centro: Consejo Escolar, CCP, Reuniones Generales con las familias, Tutorías

Utilizaremos los medios materiales y TICS del centro: Página web, paneles informativos, paredes...

PROTOSCOLOS Y ESTRATEGIAS DE DIFUSION DEL PLAN DE LECTURA			
ACCION	DESTINATARIO	CANAL	RESPONSABLE
“Cuentacuentos familiar” Temática Navideña	Familias del alumnado del centro	Oficial: EducamosCLM	Equipo Directivo Etapa Infantil
“Cuentacuentos familiar” Temática Navideña	Familias del alumnado del centro	Oficial: Educamos CLM	Equipo Directivo Etapa Primaria
Publicación reseñas podcasts realizados por el alumnado 3º ciclo	Familias del alumnado del centro Alumnado del centro	Blog del centro Aulas Virtuales	Responsable Redes Sociales del centro Tutor/a
Visita física de autor/a al centro con posibilidad de seguirlo por streaming	Familias del alumnado del centro Alumnado del centro	Blog del centro	Responsable Redes Sociales del centro
Uso de foros de nuestro club de	Comunidad	Blog del centro	Responsable Redes Sociales

lectura	educativa	Aulas Virtuales	del centro Tutor/a
---------	-----------	-----------------	-----------------------

6. EVALUACIÓN

La evaluación es el seguimiento del proceso de enseñanza-aprendizaje con la intención de determinar el grado de consecución de los objetivos y reajustar los aspectos necesarios con la información obtenida.

Todo proceso educativo debe implicar una evaluación de todos los aspectos. La evaluación es una herramienta esencial que contribuirá a mejorar la práctica educativa. Esta evaluación debe atender a todos los elementos que el docente programa para la puesta en marcha del Plan Lector y por supuesto también debe atender al proceso de aprendizaje del alumno y si éste ha alcanzado los objetivos que se propusieron en el Plan Lector.

Para conocer el grado de cumplimiento de los objetivos marcados se ha establecido un sistema integral de evaluación que acompañe el Programa.

El Plan de Lectura se incluirá en el P.E.C. y la P.G.A. así como en el Plan de Evaluación.

¿Quién evalúa?

En la evaluación intervendrán todos los miembros de la comunidad educativa que han participado de una u otra manera en el Plan Lector.

¿Cuándo se evalúa?

La evaluación tiene que ser continua, atendiendo a todos los momentos del proceso: en el inicio (para conocer de dónde partimos), durante el proceso (para ir adaptándolo) y al final (para evaluar si hemos conseguido lo propuesto).

La evaluación del Plan de Lectura se llevará a cabo trimestralmente en las reuniones del equipo docente de cada ciclo. Los resultados y propuestas de mejora recogidos en dichos ciclos se comunicarán en C.C.P., Claustros y Consejo Escolar.

Las propuestas de mejora por parte de la comunidad educativa se recogerán en las reuniones de Consejo Escolar, las cuales se utilizarán también para informar del seguimiento del Plan de Lectura del centro.

Realizaremos una evaluación final que se incluirá en la memoria final de curso, cuyas conclusiones se incluirán en la próxima P.G.A.

¿Qué vamos a evaluar?

En función de las actuaciones programadas en el proyecto, valoraremos el grado de cumplimiento y las dificultades encontradas, con la finalidad de realizar las propuestas de mejora que mejor se adapten a nuestros planteamientos y a las características de nuestro alumnado.

Evaluación de la acción docente: Toda práctica educativa supone un análisis y reflexión posterior sobre la eficacia y la eficiencia de la programación de la misma. Se pueden encontrar indicadores para, a través de la observación y la reflexión, valorar nuestra práctica.

Evaluación de la programación: Al finalizar el curso escolar se analizará en profundidad la relación coherente entre los elementos que conforman la programación:

- Observación de los resultados de alumnos.
- Reflexión sobre los mecanismos e instrumentos utilizados.
- Adecuación de los objetivos y contenidos.
- Pertinencia y temporalización de las actividades propuestas para trabajar dichos contenidos.
-
- Utilización adecuada de las diferentes estrategias metodológicas.
- Uso pertinente y adecuado de los recursos empleados.

¿Qué procedimientos utilizaremos?

Habrán reuniones trimestrales entre todos los implicados para ver cómo se va integrando el proyecto en las aulas, para revisar lo hecho y exponer las actividades previstas desde la biblioteca.

En dichas reuniones se irán anotando los aspectos positivos y los mejorables de la puesta en práctica del Proyecto y, al final de curso, se hará una evaluación en la que se revisarán los objetivos anotando el grado de consecución de los mismos.

Las conclusiones de esta evaluación incluirán aspectos a mejorar o a incorporar para el próximo curso.

EVALUACION DEL PLAN LECTOR						
OBJETIVO O ACTIVIDAD A EVALUAR	GRADO DE CONSECUCIÓN					Observaciones
	(1 menor grado de consecución- 5 mayor grado de consecución)					
	1	2	3	4	5	

